



David A. Hamade

1978 in Beirut (Libanon) geboren • lebt in Berlin • 176 cm • schwarzes Haar • braune Augen • Arabisch, Englisch, Polnisch, Türkisch • Berlinerisch • Fechten, Fußball, Einkunstlauf, Gesellschaftstanz • Gesang: Bariton • PKW-Führerschein • Berliner Schule für Schauspiel

Film/Fernsehen (Auswahl)

- 2010 **247 Tage (AT)** ▪ Regie: Oliver Dommengeset ▪ Sat.1 ▪ Hauptrolle
 Zimstern und Halbmond ▪ Regie: Matthias Steurer ▪ ARD
- 2009 **Die Frau des Schläfers** ▪ Regie: Edzard Onneken ▪ Sat.1 ▪ Hauptrolle
 Unbelehrbar ▪ Regie: Anke Hentschel ▪ Kino D/Israel: Front Film
 Zabach Wladzy ▪ Regie: Michal Kowal ▪ TV-Serie Polen ▪ Drehsprache: Englisch ▪ durchgehende Rolle
- 2008 **SOKO Leipzig: Familiensache** ▪ Regie: Oren Schmuckler ▪ ZDF ▪ Episodenhauptrolle
 Wege zum Glück ▪ Regie: diverse ▪ ZDF
- 2007 **Gott schützt die Liebenden** ▪ Regie: Carlo Rola ▪ ZDF
 Die Treuetesterin ▪ Regie: Markus Bräutigam ▪ Sat.1 ▪ Hauptrolle
- 2006 **GSG9: Feuertauf** ▪ Regie: Hans-Günther Bücking ▪ Sat.1 ▪ Episodenhauptrolle
 Rosa Roth ▪ Regie: Carlo Rola ▪ ZDF
- 2005 **München** ▪ Regie: Steven Spielberg ▪ Kino
 Blackout ▪ Regie: Peter Keglevic, Hans-Günther Bücking ▪ Sat.1 ▪ durchgehende Nebenrolle
- 2004 **Spielerfrauen** ▪ Regie: Michael Souvignier ▪ RTL
 Scharf wie Chili ▪ Regie: Markus Bräutigam ▪ Pro7 ▪ Hauptrolle
 SOKO Leipzig: Made in China ▪ Regie: Sebastian Vigg ▪ ZDF ▪ Episodenhauptrolle
 Abschnitt 40 ▪ Regie: Rolf Wellingerhof ▪ Sat.1
- 2003 **Unser Charly** ▪ Regie: Monika Zinnenberg ▪ ZDF
 Nordstadt ▪ Regie: Michael Kupczik ▪ FH Dortmund
- 2002 **Wer das schöne liebt** ▪ Regie: André Hörmann ▪ HFF Potsdam ▪ Hauptrolle
 Befreite Zone ▪ Regie: Norbert Baumgarten ▪ dffb

Theater (Auswahl)

- 2010-2008 **BAAInovo: Jihad mon Amour** ▪ Regie: Edzard Schoppmann
- 2006 **Theater Al-Dente: Momo – Die Zeitdiebe** ▪ Regie: Roberto Valentini
- 2005-2004 **Bühne Wittenberg**
 Dr. Faust zu Wittenberg ▪ Regie: Fernando Scarpa
 Michael Kohlhaas ▪ Regie: Fernando Scarpa

Wittenberg auf der Bühne ▪ Regie: Fernando Scarpa

2004 **Europäische Theaterarbeit – Goethe-Institut: Die Falle** ▪ Regie: Ekkehard Emig

2003 **Testbild Theater: Gefahr in Verzug** ▪ Regie: Inken Krause, Florian Kautter

2002 **Forum Kreuzberg: Lysistrate** ▪ Regie: Anja Behrens

2000-1999 **TiK-bsfs**

Josephs Töchter ▪ Regie: Ekkehard Emig

Der Selbstmörder ▪ Regie: Annett Wöhlert